



# CITTA' DI BARI

## MUNICIPIO II

**SESSIONE ORDINARIA**

**SEDUTA DI 1^ CONVOCAZIONE**

**DELIBERAZIONE N. 2024/00013 DEL 06/02/2024**

**OGGETTO : APPROVAZIONE VERBALE SEDUTA DI CONSIGLIO DEL 16 MAGGIO 2023.**

L'anno duemilaventiquattro il giorno 6 del mese di febbraio, alle ore 09:00 ,con continuazione nei locali del Municipio, regolarmente convocato, si è riunito in seduta pubblica

### IL CONSIGLIO DEL MUNICIPIO

All'inizio della trattazione dell'argomento specificato in oggetto, sono presenti:

#### IL PRESIDENTE

**SMALDONE AVV. GIOVANNI LUCIO**

#### I CONSIGLIERI

N	COGNOME E NOME	Pres
1	ABBATESCIANNI Alessandra	SI
2	AMBRUOSI Virginia	NO
3	BATTISTA Loredana	SI
4	BONDANESE Giuseppe	SI

N	COGNOME E NOME	Pres
12	PATRUNO Sig. Carlo	NO
13	PUTIGNANO Sig. Giovanni	SI
14	RELLA Sig. Giuseppe	SI
15	RUGGIERO Sig. Pierpaolo	SI

5	COLAPIETRO Sig. Matteo	NO	16	SALEMMI Sig.ra Giovanna	NO
6	DAMIANI Sig. Nicola	SI	17	SANTERAMO Vito	SI
7	DI PANTALEO Sig. Davide	SI	18	SCANNICCHIO Saverio	NO
8	FIORENTINI Emanuela	SI	19	SCHIRONE Sig. Luigi	SI
9	LISCO Sig. Giacinto	SI	20	TRAVERSA Sig. Giuseppe	SI
10	LOSITO Sig. Riccardo	NO			
11	MONCADA Vincenzo	SI			

Assiste alla seduta, con funzioni di Segretario, il Dirigente Umberto Ravallese .

Totale presenti: n. 14 su n. 20 consiglieri assegnati

Assenti : Virginia Ambruosi Matteo Colapietro Riccardo Losito Carlo Patruno Giovanna Salemmi Saverio Scannicchio



OGGETTO: APPROVAZIONE VERBALE SEDUTA DEL CONSIGLIO DEL 16.05.2023.

## **IL CONSIGLIO MUNICIPALE**

- VISTO** il verbale relativo alla seduta di Consiglio del 16 MAGGIO 2023, allegato in copia;
- ACCERTATA** la rispondenza dello stesso alla volontà espressa dai Consiglieri nel corso della seduta di cui sopra;
- RITENUTO** pertanto di approvare il verbale in questione, allegato alla presente deliberazione;
- PRESO ATTO** che sulla proposta di deliberazione di che trattasi, sono stati omessi sia il parere di regolarità tecnica, per quanto disposto dall'art.10 comma 3 del vigente regolamento sul decentramento amministrativo, sia quello di regolarità contabile, in quanto non vi sono adempimenti finanziari;

**Con:**

**n. 13 VOTI FAVOREVOLI**

**n. 2 VOTI ASTENUTI (Santeramo, Schirone)**

**Espressi per alzata di mano e proclamati dal Presidente**

## **D E L I B E R A**

**APPROVARE** il verbale della seduta del Consiglio Municipale del 16 MAGGIO 2023.



OGGETTO: **APPROVAZIONE VERBALE SEDUTA DEL CONSIGLIO DEL 16.05.2023.**

SCHEDA VOTANTI

SMALDONE	X
----------	---

ABBATESCIANNI	X
<b>AMBRUOSI</b>	=
BATTISTA	X
BONDANESE	X
<b>COLAPIETRO</b>	=
DAMIANI	X
DI PANTALEO	X
FIorentINI	X
LISCO	X
<b>LOSITO</b>	=
MONCADA	X
<b>PATRUNO</b>	=
PUTIGNANO	X
RELLA	X
RUGGIERO	X
<b>SALEMMI</b>	=

SANTERAMO	X
<b>SCANNICCHIO</b>	=
SCHIRONE	X
TRAVERSA	X

AL MOMENTO DELLA VOTAZIONE SONO PRESENTI IL PRESIDENTE E N. 14 CONSIGLIERI

OGGETTO: **APPROVAZIONE VERBALE SEDUTA DEL CONSIGLIO DEL 16.05.2023.**

**ESITO VOTAZIONE  
IL CONSIGLIO MUNICIPALE**

**Con:**

**n. 13 VOTI FAVOREVOLI**

**n. 2 VOTI ASTENUTI (Santeramo, Schirone)**

**Espressi per alzata di mano e proclamati dal Presidente**

**APPROVA**

PARERI ESPRESSI AI SENSI E PER GLI EFFETTI DELL'ART.49 COMMA 1° DEL D.LGS.267/2000, SULLA ALLEGATA PROPOSTA DI DELIBERAZIONE:

1) **PARERE DI REGOLARITA' TECNICA:**

PARERE :

Bari,

IL DIRETTORE DEL MUNICIPIO

()

2) **PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE:**

PARERE :

Bari,

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA

()

# **Municipio 2**

**Picone, Poggiofranco, Carrassi, San  
Pasquale e Mungivacca**

**Consiglio municipale**

16 maggio 2023

Svolgimento su audioregistrazione eseguito a cura della  
Covel Group S.r.l.



*Alle ore 10:30 viene dichiarata aperta la seduta di Consiglio municipale del giorno 16 Maggio 2023.*

Direttore

AbbateSCIANNI Alessandra, presente.

Ambruosi Virginia, presente.

Battista Loredana, assente.

Bondanese Giuseppe, presente.

Colapietro Matteo, assente.

Damiani Nicola, presente.

Di Pantaleo Davide, presente.

Fiorentini Emanuela, presente.

Lisco Giacinto, presente.

Losito Riccardo, presente.

Moncada Vincenzo, presente.

Patruno Carlo, assente.

Putignano Giovanni, presente.

Rella Giuseppe, presente.

Ruggiero Pierpaolo, assente.

Salemmi Giovanna, presente.

Santeramo Vito, assente.

Scannicchio Saverio, assente.

Schirone Luigi, assente.

Traversa Giuseppe, presente. Gentilmente, la giustifica.

Ci sono altri che hanno bisogno della giustifica? Moncada.

Presidente, 13 presenti.

Presidente

Grazie, Direttore. Verificata la sussistenza del numero legale dichiaro aperto il Consiglio. Passiamo subito al primo punto all'Ordine del Giorno: "Approvazione linee di indirizzo concernenti la realizzazione di attività di animazione culturali e sportive presso Parco Rossani e Piazzetta dei Papi".

(Incomprensibile) ai sensi dell'art.53 del vigente regolamento sul decentramento amministrativo, nei limiti dell'ambito territoriale di riferimento e nel rispetto dei regolamenti tenendo conto degli atti di programmazione comunale esistenti, deliberano in materia di attività culturali, potendo quindi programmare, organizzare e promuovere a tale scopo manifestazioni e iniziative nonché in materia di attività sportive, potendo quindi organizzare, programmare e promuovere manifestazioni sportive e attività inerenti allo sport. In data 20 marzo 2022 veniva inaugurato il Parco Rossano, situato nel territorio del Municipio 2, lo stesso - come è stato possibile constatare - è frequentato da cittadini di ogni fascia d'età ed è diventato uno spazio di aggregazione centrale nel territorio del Municipio. La terza Commissione ordinaria permanente del Municipio Sport e Cultura, nell'ambito dei propri lavori e in rispondenza a quanto

richiesto da numerosi cittadini, ha ritenuto di proporre linee di indirizzo aventi ad oggetto la realizzazione di attività culturali e sportive finalizzate ad animare il parco, così da renderlo un luogo vivo e partecipato, e da scongiurare fenomeni di violenza o bullismo da parte di minorenni che specie nelle ore serali si perpetrano all'interno dello stesso. Rilevate anche analoghe considerazioni all'esito di un'attenta attività istruttoria condotta dalla Commissione suindicata, sono state fatte valere con rispetto alla piazzetta dei Papi anche sulla base delle segnalazioni pervenute dalla cittadinanza e dall'ente gestore della limitrofa biblioteca comunale "Coletta", indicante una situazione di degrado culturale e sociale da contrastare. Dato atto quindi, al fine di valorizzare due importanti luoghi nevralgici del Municipio e di fronteggiare la rilevante situazione di isolamento, nonché di degrado culturale e sociale, la Commissione ha proposto per il periodo compreso tra il 31 maggio e il 30 settembre 2023 la realizzazione di una serie di attività di animazione culturale e sportiva di seguito meglio specificate: attività di tipo culturale da svolgersi presso uno dei due luoghi suindicati che potranno consistere in presentazione di libri, cabaret, concerti, spettacoli, eventi di tipo musicale e teatrale, manifestazioni a carattere culturale, mostre e iniziative per la promozione e lo sviluppo del territorio, oppure attività di tipo

sportivo che dovranno sempre svolgersi presso uno dei due luoghi indicati e potranno consistere in manifestazioni sportive, tornei, corsi sportivi per ogni fascia d'età. Per la realizzazione delle suindicate attività, bisognerà individuare a mezzo di appositi bandi operatori economici dotati di specifica esperienza nell'organizzazione di attività di animazione culturale e sportiva sul territorio che, oltre alla realizzazione degli eventi, dovranno anche provvedere alla massima divulgazione degli stessi, disponendo di strumenti e mezzi di comunicazione propri. Il Municipio intende finanziare le suindicate attività mediante la concessione di un contributo nella misura massima dell'80% rispetto al disavanzo economico finanziario complessivo, derivato dall'attuazione delle stesse in favore dei soggetti aggiudicatari, non superiore all'importo massimo di euro 800 cadauno, in esecuzione dei vigenti regolamenti concernenti la concessione di contributi per lo svolgimento di attività culturali e manifestazioni sportive.

Va bene, dichiaro aperta la discussione, ci sono interventi? Consigliera Abbatescianni.

Direttore

Presidente, giusto per il verbale: diamo atto (voci sovrapposte) Ruggiero come (voci sovrapposte).

*Si dà atto dell'ingresso del Consigliere Ruggiero.*

Presidente

Consigliera Abbatescianni, prego.

Consigliera Abbatescianni

Buonasera a tutte e a tutte. Alessandra Abbatescianni,  
Decaro Sindaco.

Presidente

Chiedo scusa Consigliera, diamo atto dell'ingresso della  
Consigliera Battista, anche.

*Si dà atto dell'ingresso della Consigliera Battista.*

Presidente

Prego, Consigliera Abbatescianni.

Consigliera Abbatescianni

Allora, volevo un attimo delineare il percorso attraverso  
il quale siamo giunti a questa idea di fare per la prima  
volta un bando sportello, un bando sportello per due luoghi  
per i quali viene spesso richiesta diciamo l'attenzione:  
prima di tutto, abbiamo pensato a Parco Rossani, a seguito  
anche della convocazione dell'associazione a supporto di

Parco Rossani, un parco che... chiedo scusa? No, non è molto carino... insomma.

Allora, prima di tutto, la cosa che abbiamo fatto è stata convocare il comitato di Parco Rossani, il quale ci ha più volte esposto che questo Parco, essendo appunto un parco... come dire, l'ultimo Parco della città, in realtà non è spesso ben frequentato. Abbiamo pensato quindi a questo punto, anche per dare spazio a più associazioni, unitamente a Piazzetta di Papi, un luogo che dall'inizio della Consiliatura abbiamo attenzionato anche perché molto spesso insomma anche questo Parco necessita di alcune attività, abbiamo pensato di non dedicare un unico evento, ma di dare la possibilità a più associazioni di parteciparvi; poiché spesso ci capita che alcuni bandi diciamo non vengono... come dire, vanno deserti proprio perché non tutti hanno la possibilità di anticipare le somme, abbiamo pensato di dare delle somme fino a un massimo di 800 euro prendendo spunto anche da quelli che sono i bandi comunali, e quindi di organizzare attività che potessero avere la cultura da una parte e lo sport dall'altra, tanto che diciamo i capitoli di spesa sono quello della cultura e quello dello sport, in maniera da creare attività sul luogo. Quindi noi riteniamo che possa essere... insomma, possano essere degli eventi che coinvolgano un po' tutta la cittadinanza in due luoghi che sono diciamo ben centrali. Grazie.

Presidente

Grazie, Consigliera Abbatescianni. Altri interventi?  
Consigliera Salemmi.

Consigliera Salemmi

Giovanna Salemmi, Decaro Sindaco. Solo un chiarimento:  
allora, si parla di un contributo di massimo 800 euro a  
progetto, fino a un massimo di 5.000, ma se dovessero  
arrivare più progetti, come funziona diciamo la selezione?  
In ordine di arrivo, diciamo se arrivano più progetti  
culturali o sportivi? C'è un criterio per la selezione dei  
progetti in arrivo? Grazie.

Presidente

Grazie, Consigliera Salemmi. Un secondo, così poi replica a  
tutte le eventuali domande e quesiti di sorta, altri  
interventi? Consigliere Losito, prego.

Consigliere Losito

Grazie, Presidente. Saluto i Consiglieri, il Direttore,  
tutto l'Ufficio che ci sta sempre a supporto.

Allora, di questa delibera mi hanno colpito alcune cose, in  
principio, come si dice, non avevo nessuna intenzione di  
parlare, ma c'è qualcosa che mi sta qua e la devo dire:  
questa situazione di degrado culturale e sociale che va  
necessariamente contrastata, di cui la cittadinanza e

questo Ente gestore della biblioteca municipale "Coletta" ha indicato alla Commissione mi trova in disaccordo, non perché non ci siano episodi di tipo... chiamiamolo così, di bullismo o quant'altro che certamente ha la città di Bari, specialmente nella Rossani e non credo nella Piazzetta dei Papi, va ad indicare forse un refuso, cioè va ad indicare come se stessimo parlando di un quartiere, di un Municipio dove c'è questo degrado culturale e sociale in maniera talmente forte... o c'è qualche relazione del Prefetto da qualche parte, forse il Presidente Smaldone ne è a conoscenza, ma anche nell'intervento fatto dalla Consigliera Abbatescianni, che ha usato anche termini diversi, io avrei fatto anche non dico a meno, inserirla in delibera, cioè su un atto pubblico una così comunque pesante situazione che poi credo che non riusciremo certamente... se così fosse, e io mi auguro che qualcuno tra la delibera e me stiamo sbagliando in questo momento nella giusta lettura, ma non credo che in Piazzetta dei Papi ci sia questo degrado culturale e sociale, vedendo le famiglie, i bambini e quant'altro, c'è il delinquente di turno, il bullo di turno che ogni tanto - e capita perché la nostra Commissione purtroppo interviene alcune volte anche su Piazzetta dei Papi - rompe il gioco o quant'altro, poi tutto 'sto degrado attorno attorno io non lo vedo. Se è un mio errore o una mia colpa, me ne prendo la responsabilità, noi abbiamo scritto due volte di dare atto

per fare queste... comunque, per fare queste iniziative non è che debba per forza esserci questo degrado anche perché è aperto a tutta la cittadinanza, non credo che sia solo a quelli di Piazzetta dei Papi o a quelli che frequentano la Caserma Rossani che comunque parte del territorio, forse anche dei Comuni limitrofi che vengono a vedere. Poi sono entrato nei costi: massimo 800 euro, cioè l'80%, quello che poi è previsto naturalmente dai nostri regolamenti, e sto a leggervi un po' le cose. Naturalmente, se un piccolo palco, un piccolo server, se dobbiamo fare che questo bando è a sportello e dovessi intervenire io, perché poi dovremo dare la responsabilità al Direttore che l'operatore economico che partecipa a questo sportello naturalmente deve essere dotato di specifiche esperienze di organizzazione di attività, per cui carichiamo anche gli uffici di alcune cose perché poi il Direttore dovrà forse rispondere a qualcuno di noi, al Consigliere Losito: "Direttore fammi capire, come mai ha scelto Smaldone e non ha scelto il Consigliere Damiani?", e dobbiamo fare un curriculum che non finisce mai...

Intervento

Oppure Traversa.

Consigliere Losito

... oppure Traversa, Traversa è più titolato di Damiani, e non per altro. Poi, vabbè: "(incomprensibile) dispone di strumenti e mezzi di comunicazione propri", forse qua sicuramente c'è un errore, cioè che la massima divulgazione è a carico naturalmente dell'operatore, che i mezzi sono propri o li va a prendere in affitto da qualche altra parte o utilizza altri strumenti... okay, ci siamo, ma ritengo che 800 euro per un tipo di manifestazione è una cifra... ho sentito parlare di 5.000 prima, forse è il massimo 5.000, stiamo parlando di 6 progetti,  $6 \times 8 = 48$ ,  $7 \times 8 = 56$ , il professore mi dirà che abbiamo superato, ma io non me ne curo perché il Presidente Smaldone in questi anni a qualche mia eventuale... come dire, sul discorso dei soldi ha detto: "State tranquilli, non ti preoccupare. Se abbiamo necessità, si provvede" e io su questo sono fiducioso. Non entro nel limite dei 5.000, entro in questo massimo degli 800 che sarebbero poi 1.000 euro, in cui noi dobbiamo fare delle attività importanti, che potrebbero essere eventi musicali, teatrali e manifestazioni di promozione e sviluppo del territorio, specifichiamo di che territorio stiamo parlando, anche perché noi facciamo molte volte il nostro mercato, diamo Piazzale De Bellis, diamo Piazzale Lorusso e quant'altro, proprio per promuovere prodotti del nostro territorio che non hanno mai pagato. Noi abbiamo il campo, lo spazio senza pagare, perché ora noi dovremmo pagare per la promozione dello sviluppo del territorio - di

che territorio si parla? Certamente non del Municipio 2  
sennò ci sarebbe scritto - abbiamo mai pagato? E qui chiedo  
al Presidente Smaldone se eventualmente ci sia una risposta  
anche per la presentazione dei libri. Abbiamo fatto  
presentazioni di libri, anche di taluni libri, mi dicono,  
io non ho mai partecipato, *mea culpa*, però anche di un  
certo livello. Mi pare che non abbiamo mai pagato, o  
abbiamo pagato e io non ne so niente? Per cui la cifra mi  
sento che forse è bassa per talune cose, poi ci sono le  
manifestazioni dei tornei sportivi, e vabbè, e questo si  
potrebbe anche fare. questo spazio/tempo tra maggio e  
settembre lo vedo un pochino troppo lungo e giustamente  
forse, in attesa che facciamo il bando, facciamo gli avvisi  
a sportello, mi sorge il pensiero che il primo che arriva,  
meglio alloggia. Vuol dire che già a maggio - non credo che  
lo facciamo - diciamo da giugno c'è qualche iniziativa in  
tal senso - credo - già pronta, perché sennò saremo tra  
giugno e luglio senza fare poco e niente nel nostro  
Municipio, diciamo un attimo di ritardo. Io non vorrei che  
facendo i bandi, per cui c'è un bando generale, e lasciando  
un po' le linee forse troppo larghe, qualcuno... nel  
cabaret per esempio non c'è l'operatore, cioè se io dovessi  
fare un concerto, un cabaret o qualche altra cosa  
importante, una mostra, non credo che ci sarà un operatore  
che non credo che racchiuda queste cose qua, se ci fosse un  
unico operatore che prende le iniziative e ci fa un

calendario, forse sarebbe anche più facile, più semplice per noi, ma se è un singolo operatore e dovessero venire solo spettacoli quasi similari, beh non avremmo questa varietà, questa variazione anche del territorio (incomprensibile) Rossani e naturalmente di Piazzetta dei Papi che ha un piccolo spazio, e anche lì non è che può fare uno spettacolo senza un palco. Ho detto, il costo del palco dobbiamo inserirlo in questo contesto qua, a meno che non sia a carico del Municipio, prendiamo due palchi, li piazziamo uno alla Rossani e uno a Piazzetta dei Papi e diciamo: "C'è il collegamento elettrico, c'è il palco, se c'è qualcuno che vuole offrirci ad un costo diciamo ragionevole un piccolo spettacolo di una durata di mezz'ora, 40 minuti", non c'è niente di questo. Naturalmente spero che la Commissione approfondisca anche i termini e i tempi, se è un cabaret di 10 minuti tu gli devi fare 800 euro perché così è, perché non possiamo caricare sugli uffici di dire: "Ho fatto fare un cabaret di 10 minuti" e quello dice: "È venuto a sportello, mi ha offerto quello, altro non ce ne avevo, che dovevo fare? Dico: "Aspetta, aspettiamo altro"?", no, a sportello mi indica il pensiero che il primo che arriva, se ha certi requisiti, 10 minuti - un quarto d'ora uno può anche prendersi 800 euro, e qua mi pare che poi sarebbe troppo elevato il costo, anche perché poi deve partecipare, fattura e quant'altro.

Per cui, una serie di... io avrei fatto una correzione della delibera su questo discorso iniziale del degrado, però credo che anche tutte queste iniziative possano migliorare il territorio che in questi anni comunque ha avuto attività non indifferenti sul nostro territorio del Municipio 2, abbiamo cercato anche nell'ultimo periodo di uscire un po' fuori da alcuni territori, abbiamo anche intaccato Mungivacca che è rimasta un po' isolata, tranne un'iniziativa comunque importante, poi gli altri territori un po' meno, forse per gli spazi, non siamo riusciti a toccarli. Per cui, ribadisco al Presidente Smaldone: questa cosa qua della delibera sul degrado... come dire... l'avrei omessa eventualmente. Poi deciderò sul fatto della votazione, a seconda di come andrà poi la discussione, cioè vedo una delibera che poteva anche essere meglio indirizzata e anche meglio spalmata, non dando uno spazio talmente ampio per fare le iniziative, poi quando arriva settembre prepareremo qualcosa per settembre, ottobre e novembre, non è che abbiamo finito di lavorare o di fare iniziative, altri fondi potrebbero anche arrivare, raggruppare in due mesi - giugno/luglio - perché agosto non è menzionato, a meno che è inserito forse nell'altro, non c'è agosto, anche perché agosto sarebbe opportuno dare delle iniziative a chi rimane in città, specialmente nei territori dove c'è Don Tonino Bello, dove c'è Piazzetta dei Papi e altri giardini, c'è anche Chiara Lubic e quant'altro

che sono comunque giardini o aree a verde che abbiamo rivalutato e riqualificato in questa Consiliatura. Grazie.

Presidente

Grazie, Consigliere Losito, soprattutto per aver posto in rilievo le grandi qualità del Consigliere Traversa. Altri interventi? Consigliere Moncada, prego.

Consigliere Moncada

Buongiorno a tutti, Consiglieri, Direttore. Niente, il mio unico chiarimento era a questo punto, giustamente come dicevano sia il Consigliere... Presidente, Losito, cioè nel caso arrivassero più progetti... cioè, alla fine abbiamo come organizzazione noi, come struttura comunale un dipendente che poi possa organizzare le scalette all'interno del Municipio? Nel senso, se noi abbiamo 8 progetti... 5-6 progetti, poi ci dovrà essere una struttura comunale che dovrà organizzare le date oppure un cartellone, perché in alternativa... non lo so, vorrei capire come funziona, anche perché dovendolo divulgare, poi magari se vogliono partecipare associazioni e quant'altro, dice: "Ma noi quando dovremmo farlo?" e quindi è giusto capire chi sarà il dipendente comunale che dovrà organizzare il palinsesto.

Presidente

Grazie, Consigliere Moncada. Altri interventi? Nessuno?  
Consigliera Abbatescianni, per il secondo intervento,  
prego.

Consigliera Abbatescianni

Grazie. Pertinente la domanda della Consigliera Salemmi giustamente, che ci chiede come verranno in qualche modo distribuite queste somme, ma è evidente che quando si tratta di un bando a sportello, così come accade per tutti i bandi a sportello, e questa Consiliatura comunale ce ne ha dato ampio esempio dei bandi a sportello, come si dice? "Chi prima arriva, meglio alloggia", nel senso che viene pubblicato il bando e nel momento in cui si ovviamente proporranno le associazioni, fino a concorrenza dei 5.000 euro, dopodiché il bando verrà chiuso. Ora, numerosi sono stati gli appunti del Presidente Losito, che io ringrazio perché è sempre uno spunto di riflessione. Nel momento in cui noi parliamo di degrado sociale, noi parliamo in base a quello che ci viene raccontato da quella che è per esempio la biblioteca municipale, dove atterrano, arrivano giornalmente, quotidianamente ragazzini purtroppo non hanno la fortuna di essere seguiti dalle famiglie; vero è che quella piazzetta è molto popolata dalle famiglie e dai bambini, ma che cosa è offerto su quella piazzetta? Quando si parla di degrado, non si parla di baby gang, non si parla di atti della Repubblica, non si parla di atti di

vandalismo, ma si parla di un livello culturale che deve essere sicuramente elevato, ed è inutile che ci prendiamo in giro, ci sono zone in questo Municipio dove si ha bisogno di questo, è questo l'aiuto che noi vogliamo portare. Perché 800 euro, l'80% fino ad 800 euro? Perché l'esperienza di questi anni ci ha insegnato a noi della Commissione Cultura, e qualcuno si alzasse in piedi e dicesse che non è così, che molti eventi meravigliosi noi li abbiamo organizzati anche a costo zero, e mi dispiace Presidente Losito che lei non abbiamo presenziato alle nostre presentazioni dei libri che si sono svolte grazie al contributo che ha voluto dare l'Ortodomingo perché la maggior parte le abbiamo fatte in biblioteca municipale oppure all'Ortodomingo, nessuna presentazione è stata fatta sul suolo pubblico, come dire; oggi questo suolo, da quello che abbiamo avuto modo di sapere anche dopo Natale, in minima parte va dato un contributo. Ci sono delle associazioni che pur di far vedere che esistono ci hanno detto che sono disposte - e noi l'abbiamo visto anche a Natale - con pochi euro a fare qualcosa, non sempre c'è bisogno di un palco, il palco servirà per fare delle manifestazioni importanti come quella che abbiamo pensato per il cartellone dell'estate che viene sempre fatto da quando diciamo dopo il Covid abbiamo potuto farlo. Quindi noi, prima di fare la delibera, abbiamo davvero ascoltato, riflettuto, non abbiamo preso delle idee così, ma abbiamo

pensato veramente di trasferire su carta quella che potesse essere l'esigenza non solo del territorio, ma anche per dare voce a delle associazioni minori che, ripeto, possano fare anche delle cose molto belle e a volte, anche diciamo gratuitamente, possano dare il loro apporto. Poi, noi ci abbiamo messo come al solito passione, impegno e volontà, gli errori per chi lavora non mancano e quindi accogliamo anche le critiche rispetto a questa delibera. Grazie.

Presidente

Grazie, Consigliera Abbatescianni. Altri interventi?  
Consigliere Losito, per il secondo intervento. Prego.

Consigliere Losito

Grazie. Sì, il mio secondo intervento. Critica sì, perché le critiche servono per migliorare, è naturale, ma le critiche riguardano anche che in determinati territori... diceva un vecchio detto: "Non puoi dare una perla ai porci", cioè di cosa c'è bisogno effettivamente? Perché non voglio tirarlo dentro sennò dovrei tirare dentro il Presidente Damiani della Commissione Welfare, perché quando si parla di degrado sociale e culturale lo devo tirare dentro per dire: bisogna... su questo territorio si facciano operazioni forse diverse, non possiamo dire che abbiamo sbagliato 4 anni qua, cioè... è questo quello che non deve apparire, noi non abbiamo sbagliato, il passo è

quello. Dico io: quando si fa una delibera e vogliamo far ballare qualcuno, pure gli invalidi, non dobbiamo scrivere perché abbiamo un popolo piano di invalidi, un'associazione così..., si fa, basta, punto. Il fatto di 'sto degrado sociale e culturale è un termine che anche se io l'abbia sentito - e non l'ho sentito - dico che non si doveva mettere nell'atto deliberativo. Abbiamo pensato che Piazzetta dei Papi e la Rossani abbiano necessità di una cosa diversa da quello che normalmente facciamo, migliore o... qualsiasi cosa, un qualcosa, un termine, un pensiero che non debba nascondere la verità, se verità sia, ecco perché ho detto: "C'è qualche relazione che a me sfugge?", che i ragazzini corrono, i ragazzini comunque vanno a scuola, i ragazzini non vengono seguiti dalle famiglie e non vengono manco seguiti i ragazzini di 40 anni, più delle famiglie che vorrebbero essere seguite, cioè c'è tutta una situazione là. Dicevo, ho accennato il fatto del palco perché poi a Piazzetta dei Papi uno che viene e non ha un minimo di palco, anche se lei Presidente Abbatescianni mi parla di associazioni... diciamo che verranno degli operatori, alcuni li avete sentiti, 'sto fatto che ci siano già le associazioni comprendi benissimo, cara Alessandra, che non è proprio il massimo della linearità. Ci sono degli operatori che... hai parlato di associazioni più di una volta, ne hai parlato nel tuo ritornare sul secondo intervento, per cui noi apriamo agli operatori e a bando...

e sportello come si vuol dire, però comprendi che se arrivano 10 di cabaret o i fondi, quelli che sono, diamo che ci siano almeno due, due, uno... un qualcosa, una linea, in modo tale che possiamo dare anche al Direttore e al suo ufficio, al suo personale che deve poi acquisire le domande e fare un bando, gli diamo una linea perché se i primi 5, arrivano 5 e ti fanno tutti e 5 la stessa cosa, tu che mi dirai al prossimo Consiglio? Che abbiamo fatto solo questo di tutto, 5 sono arrivati, il Direttore sapeva che fino a 2 si può fermare? No, mi dirà il Direttore: "Guarda che a sportello i primi che arrivano mi devo arrendere", non posso delimitare questa cosa qua, a meno che il Consiglio è sovrano, non mi dica che non più di 2 di cabaret, non più di 2 di spettacoli diversi, non più uno di yoga, non più uno di quello e si può fare, sennò veramente rischiamo di fare un lavoro comunque un plauso alla Commissione di aver prodotto un'attività, però poi che facciamo? Ci andiamo a chiudere in una sola situazione? 1/2? Poi noi non paghiamo mai il suolo pubblico, anche nella presentazione del libro e quant'altro suolo pubblico noi non ne paghiamo, non lo facciamo pagare agli altri, ma dobbiamo fare una manifestazione noi e dobbiamo pagare il suolo pubblico? Direttore, mi sembra strano, poi se vuole mi corregga, se noi non facciamo pagare però ora che non c'è una manifestazione per una presentazione di libri dobbiamo andare a pagare il suolo pubblico? È sfuggito

forse alla Consigliera Abbatescianni. Noi non abbiamo mai pagato una presentazione del libro, io presento un libro, vengo, mi date uno spazio, ma non è che mi dovete anche pagare perché vengo a presentare il mio libro, è pubblicità indotta, qualcuno si è fatto i soldi alla Rai su questa cosa qua. Per cui... no, l'hai messo come... se è una cosa che potrebbe anche essere fatta, ma a quello non gli vado a dare 800 euro o 500, 300, 200 euro perché deve venire a presentare il suo libro, questo intendo dire. Spendiamo quei soldi per il cabaret, spendiamo quei soldi per una recitazione, spendiamo quei soldi per altro, ecco perché dicevo: "Attenta" o "Attenti" noi tutti, non è che poi lasciamo libero a bando a sportello e rischiamo qualcosa che noi non vogliamo, mi vanno bene le linee di indirizzo, in maniera generale diciamo così, però vediamo di limitare, di delimitare quello che... se è possibile, poi se non è possibile, la delibera è fatta così... amen. Grazie.

Presidente

Grazie, Consigliere Losito. Altri interventi? Nessuno.  
Direttore, vuole dire qualcosa? Prego, Direttore.

Direttore

Vorrei che dopo non ci fossero equivoci: evidentemente, chi poi è materialmente responsabile della liquidazione dei fondi che voi mettete a disposizione è il sottoscritto;

pertanto, qualora si arrivasse all'approvazione di queste delibere - perché l'altra è gemella - io farò un bando con dei criteri, quindi anche a sportello sì, ma non sarà il primo che viene, perché se il primo che viene non ha un minimo di... cioè, viene a rappresentare una porcheria, io avrò una Commissione che nominerò che valuterà questi progetti. E anche il bando darà 30 giorni, ma nei 30 giorni devono arrivare progetti che abbiano un minimo di riscontro verso la cittadinanza, che abbiano una congruità su mia valutazione, purtroppo se la delibera è così... chi può fare questo è solamente il Dirigente e, laddove non arrivassimo a consumare i 5.000 euro, farei una riapertura dei termini, ma vorrei che fosse chiaro a tutti che lo sportello non ci sarà, cioè lo sportello secco. È chiaro che chi la presenta prima avrà un vantaggio rispetto a chi presenta dopo, però nel merito io con la Commissione che verrà nominata mi arrogherò la responsabilità di giudicare i progetti che arriveranno, se sono buoni oppure no perché alla fine sono io il responsabile della spesa, e visto che la delibera ha una cornice molto larga, sono io poi che devo mettere i puntini in fila. Grazie.

Presidente

Grazie, Direttore. Penso che possiamo procedere con la votazione, prego Direttore.

Direttore

Contrari? Astenuti? Allora astenuti: Losito, Ruggiero, Ambruosi, Bondanese...

Presidente

E anche io, Direttore.

Direttore

E il Presidente, quindi sono 5. Gli altri a favore. Quindi sono 10 a favore e 5 astenuti.

Presidente

Perfetto. Con 10 voti a favore e 5 di astensione, viene approvata la prima proposta posta all'Ordine del Giorno.

Passiamo alla seconda, si tratta delle linee di indirizzo concernenti la realizzazione dell'evento "Arte, musica, danza e spettacoli al Municipio 2".

La terza Commissione consiliare permanente, in continui...

Direttore

Presidente, un attimo, rettifico: sono 11 a favore e 5 astenuti.

Presidente

Quindi precisiamo che la proposta iscritta al punto 1 dell'Ordine del Giorno è stata approvata con 11 voti a favore e 5 di astensione.

Riprendiamo il punto n.2 all'Ordine del Giorno: la Terza Commissione consiliare permanente, in continuità con le progettualità approvate negli ultimi anni concernenti il festival delle culture del Municipio 2 realizzato nell'estate 2021, gli eventi de "Il Municipio si veste di musica" realizzato nell'estate del 2022, iniziativa svolta nell'ambito degli incontri a cielo aperto, giunto alla quarta edizione de "Il Municipio si veste di donna" giunto alla seconda edizione ha predisposto delle linee di indirizzo per la realizzazione dell'iniziativa estiva "Arte, musica, danza e spettacoli al Municipio 2" al fine di animare determinati luoghi di aggregazione del Municipio 2, e per la precisione Piazza Aurelio Augusto, Piazzale Cirillo, Parco Don Tonino Bello, con il coinvolgimento dei commercianti presenti in zona organizzando momenti di arte, musica, danza, spettacoli e comunque di svago rivolti a diverse fasce di età, avvalendosi del talento di artisti provenienti dal territorio barese. L'obiettivo alla base di tale progettualità è quello di valorizzare il settore del commercio e di promuovere sul territorio eventi culturali e musicali trattandosi di due comparti particolarmente penalizzati a seguito delle necessarie restrizioni disposte negli ultimi anni a causa dell'emergenza pandemica, e

altresì di riconoscere momenti di socialità in favore della cittadinanza. Il progetto prevede il pieno coinvolgimento dei commercianti del territorio municipale, i quali potranno allestire nel proprio esercizio una vetrina simbolica che rappresenti l'arte e la musica e organizzare eventi quali ad esempio mostre fotografiche, letture, dibattiti, presentazioni di libri, eccetera; sarà quindi predisposta una rete tra i commercianti aderenti all'iniziativa insieme ad artisti, fotografi, scrittori, lettori e chiunque intenda fornire il proprio contributo all'iniziativa. Per la realizzazione degli eventi si dovrà procedere all'esito del relativo avviso pubblico e l'individuazione di uno o più operatori che dovrà/dovranno garantire un ampio coinvolgimento della cittadinanza, programmando gli eventi che si estenderanno per una settimana tra i mesi di giugno, luglio e settembre presso i luoghi nevralgici del territorio, tra i quali Piazzale Augusto, Piazzale Cirillo e Parco Don Tonino Bello, allestendo un palco per la realizzazione delle seguenti attività: almeno 6, di cui 2 per ciascuno dei mesi indicati e per ciascuno dei luoghi indicati, spettacoli ed eventi a carattere artistico - culturale consistenti in cabaret, concerti, cover band, performances teatrali attraverso il coinvolgimento dei commercianti che si trovano nelle vicinanze dei luoghi coinvolti o di soggetti che si occupano di musica e arte sul territorio del Municipio 2.

Nello specifico, le attività suindicate dovranno consistere in un totale di almeno 6 eventi con esibizioni dal vivo di artisti, musicisti e studenti. Saranno a titolo completamente gratuito per i cittadini che vogliono assistervi, e consisteranno in esibizioni che si svolgeranno sulle pubbliche vie, anche con la predisposizione del palco con l'utilizzo di strumenti musicali, diffusione e pubblicizzazione del cartellone dei singoli eventi mediante comunicati stampa, diffusione sui quotidiani locali, locandine, banner, totem, diffusione sul web e social network. I luoghi scelti per l'iniziativa sono dunque Piazzale Augusto, Piazzale Cirillo e Parco Don Tonino Bello, dovranno essere realizzati almeno 2 eventi per ogni luogo suindicato nei finesettimana e nei mesi di giugno, luglio e settembre, così garantendo una settimana complessiva di eventi. Si precisa che, in caso di impedimenti di natura tecnica sui luoghi scelti dalla Commissione, quelli alternativi proposti dovranno essere definiti dall'aggiudicatario di comune accordo con la Terza Commissione ordinaria. Quindi per la realizzazione dell'evento il Municipio, all'esito della rendicontazione dei costi presentati dall'aggiudicatario, potrà concedere un contributo massimo pari all'80% del disavanzo finanziario derivante dall'attuazione del progetto per un importo che non potrà essere comunque superiore complessivamente alla somma di euro 15.000.

Dichiaro aperta la discussione, ci sono interventi?  
Consigliera Fiorentini, prego.

Consigliera Fiorentini

Complimenti per questo progetto, volevo soltanto chiedere questo: dato che forse qualche mese fa abbiamo inaugurato il Parco Damiano Russo... insomma, qui vicino, il cui scopo era proprio quello di creare un luogo dedicato allo spettacolo, alla cultura e all'arte, sarebbe possibile individuare anche quello spazio come luogo nel quale realizzare un evento?

Presidente

Completi il suo intervento, dopodiché (voci sovrapposte)

Consigliera Fiorentini

Sì, se si potesse aggiungere questo spazio come spazio dove poter realizzare uno di questi eventi.

Presidente

Grazie, Consigliera Fiorentini. Altri interventi?  
Consigliere Putignano, prego.

Consigliere Putignano

Buonasera a tutti. Saluto i Consiglieri, il Presidente, il Direttore e la dott.ssa Menolascina. Sono Putignano, del

Gruppo Decaro Sindaco. Dunque, mi sembra di aver letto nel corpo della delibera che le manifestazioni in questione sono in luoghi denominati strategici, nevralgici per questo genere di attività, tra i quali luoghi ci sono i tre individuati. Quindi non mi sembrano esclusivi, a meno che io non abbia letto male, mi sembra che siano individuati in linea di massima, pur potendo considerare altri luoghi che eventualmente sono ritenuti strategici. Ora, mi pare che in un passaggio ci sia pure che debba essere interessata la Commissione Cultura nel caso in cui bisognerà individuare altri luoghi, che diciamo è un passaggio un po' particolare che non so perché sia stato scritto, perché identificando luoghi strategici del Municipio, in particolare quei tre, diciamo si possono ritenere tanti altri tra i quali il parco da te menzionato o tanti altri che ci sono, per cui ritengo che la delibera comprenda un po' tutte le possibilità, almeno a scampo di aver capito male, qualcuno eventualmente mi contraddica. Grazie.

Presidente

Grazie, Consigliere Putignano. Altri interventi?  
Consigliera Abbatescianni, prego.

Consigliera Abbatescianni

Allora, anche qui giusta interpretazione del Consigliere Putignano. Noi...

*(Interventi svolti lontano dal microfono)*

Presidente

Consiglieri, ordine.

Consigliera Abbatescianni

Allora, dicevo: all'inizio avevamo pensato solamente ad un luogo, quale potesse essere appunto Piazzale Lorusso, poi abbiamo pensato che i luoghi possano essere diversi, giustamente anche il luogo che ha detto la Consigliera Fiorentini, però abbiamo cercato quelli che possono essere i punti più centrali, ecco, rispetto a tutto il Municipio, che possano essere più partecipati - scusate il giro di parole - da più persone, quindi evitando quelli che sono i luoghi un po' della periferia del Municipio. Questo è stato il pensiero che abbiamo fatto nell'individuare quei luoghi. Poi è evidente che se qualcuno propone un altro luogo e viene considerato altrettanto arrivabile, e allora... sarà preso in considerazione, perché no? Noi non potevamo dire su tutto il territorio, abbiamo dovuto un attimo restringere il campo.

Presidente

Grazie, Consigliera Abbatescianni. Altri interventi?  
Nessuno. Direttore prego, possiamo procedere con la  
votazione.

Direttore

Contrari? Astenuti? Bondanese, Ruggiero, Ambruosi, Losito,  
Moncada e il Presidente. Quindi sono 5. Contrari? Nessuno.  
Quindi 11 a favore e 5 astenuti.

Presidente

Come prima. Con 11 voti a favore e 5 di astensione viene  
approvato il secondo punto iscritto all'Ordine del Giorno.

*(Interventi svolti lontano dal microfono)*

Presidente

Direttore, verificiamo.

Direttore

Ah, si è aggiunto Moncada? E allora sono 10 e 6.

Presidente

Allora con 10 voti a favore e 6 di astensione, viene  
approvato il punto iscritto al n.2 dell'Ordine del GIORNO.

Passiamo al punto n.3 all'Ordine del Giorno: "istituzione  
mercatino occasionale di vendita di prodotti agricoli, su

istanza presentata dall'associazione "Impresa Verde Puglia S.r.l., da svolgersi presso Largo Due Giugno".

È pervenuta questa richiesta in data 3 maggio corredata di piantina e relativa documentazione, chiedono di tenere questo mercatino presso Largo Due Giugno a partire da maggio fino a luglio 2023 ogni martedì del mese, in particolare il 30 maggio, 4 luglio, 11 luglio, 18 luglio, 25 luglio, 12 settembre, 19 settembre, 26 settembre, 3 ottobre, 10 ottobre, 17 ottobre e 24 ottobre. Quindi è fino a ottobre 2023, prevedendo l'installazione di 12 gazebo della dimensione di 3x3 metri, che saranno montati dalle ore 15.00 e smontati alle ore 12:30. La vendita di prodotti agricoli sarà prevista invece dalle ore 16:00 alle ore 20:30.

Dichiaro aperta la discussione sul punto, ci sono interventi? Nessuno. Direttore, procediamo con la votazione.

Direttore

Diamo atto dell'ingresso del Consigliere Patruno alle ore 16:20.

*Si dà atto dell'ingresso del Consigliere Patruno alle ore  
16:20.*

Direttore

Si va in votazione. Contrari? Astenuti? All'unanimità.

Presidente

All'unanimità dei presenti viene approvato il punto n.3 all'Ordine del Giorno.

Passiamo al punto n.4, analogo, si tratta dell'istituzione di analogo mercato degli agricoltori, questa volta però presentato da un'altra associazione, associazione per la gestione del mercato di produttori agricoli vendita diretta di Bari, per un mercatino da tenersi presso il Giardino De Bellis, a partire da maggio 2023 ogni giovedì del mese nelle seguenti date: 25 maggio, 1° giugno, 8 giugno, 15 giugno, 22 giugno, 29 giugno, 6 luglio, 13 luglio, 20 luglio, 27 luglio, 14 settembre, 21 settembre, prevedendo l'installazione di 12 gazebo 3x3 metri, da montarsi ogni giovedì dalle 14:30 e smontarsi alle 21:30. La vendita di prodotti agricoli invece dalle 16:30 alle ore 20:30.

Ci sono interventi? Nessuno. Possiamo procedere con la votazione, prego.

Direttore

Contrari? Astenuti? All'unanimità.

Presidente

All'unanimità dei presenti viene approvato il punto n.4 all'Ordine del Giorno.

Punto n.5 all'Ordine del Giorno, si tratta delle linee di indirizzo concernenti la realizzazione del progetto "Pulcinella Pizza Festival", promosso dall'associazione culturale "Ambasciatori del Gusto", presso Piazzale Lorusso dal 19 al 22 maggio 2023.

L'associazione culturale "Ambasciatori del Gusto" ha proposto con nota protocollo n.30680 del 14 aprile la realizzazione di questo progetto "Pulcinella Pizza Festival" finalizzato a promuovere all'interno del territorio barese parte del patrimonio storico-culturale di origine partenopea attraverso lo svolgimento di una manifestazione incentrata sull'arte musicale, teatrale e gastronomica. Capisaldi dell'evento saranno: l'arte musicale della "Pusteggia", antica arte di suonatori di strada, un gruppo di musicisti che si riunisce in un luogo pubblico per cantare e suonare le canzoni più antiche e belle della tradizione napoletana; l'arte teatrale delle "Guarattelle", spettacoli di burattini a guanto della tradizione napoletana, protagonista e anima delle storie è Pulcinella, un essere libero con la sua magica voce rinnova in scena l'eterno conflitto tra bene e male, tra il bianco e il nero della sua maschera, icona indiscussa di Napoli, chiamata anche "la città di Pulcinella"; l'arte tradizionale dei piazzaioli napoletani, la pizza napoletana è riconosciuta dall'UNESCO come parte del patrimonio culturale dell'umanità trasmessa di generazione in

generazione e continuamente ricreata in grado di fornire alla comunità un senso di identità, continuità e di promuovere il rispetto per la diversità culturale e la creatività umana; l'arte tradizionale infine dei pasticceri napoletani, la pasticceria napoletana è una vera e propria arte ed è parte integrante della storia e della tradizione della città.

Quindi dichiaro aperta la discussione, premetto che c'è un emendamento da parte del sottoscritto Presidente perché è intervenuta una richiesta da parte della stessa associazione che ha chiesto di organizzare questo evento, e chiede di poterlo spostare dal 2 al 5 giugno per ragioni meteorologiche, abbiamo verificato in effetti che c'è la disponibilità anche nello stesso periodo di Piazzale Lorusso, e quindi propongo al Consiglio di emendare la (incomprensibile) di delibera modificando le date dal 2 al 5 di giugno 2023. Allora, ci sono interventi sull'emendamento? Nessuno. Direttore, poniamo prima in votazione l'emendamento, prego.

Direttore

Contrari?

*(Intervento svolto lontano dal microfono)*

Presidente

Dal 2 al 5 giugno, me l'hanno chiesto... prego, Direttore.

Direttore

Contrari? Astenuti? All'unanimità l'emendamento.

Presidente

All'unanimità dei presenti viene approvato l'emendamento proposto dal sottoscritto Presidente. Adesso ci sono interventi sulla proposta di delibera in generale? No, nessuno. Quindi poniamo in votazione la delibera emendata.

Direttore

Contrari? Astenuti? All'unanimità. Presidente, si ricordi anche l'immediata eseguibilità.

Presidente

Adesso poniamo in votazione quindi l'immediata eseguibilità.

Direttore

No un attimo, questo cos'è, Pulcinella? No, sull'altra.

Presidente

È quello successivo, a dire la verità.

Direttore

Sì.

Presidente

Quindi all'unanimità dei presenti viene approvato il punto n.5 all'Ordine del Giorno.

Punto n.6: "Approvazione della richiesta di installazione di arredo urbano presso il parco Michele Campione a Poggiofranco, su richiesta presentata dalla Vimini S.r.l.s.". Con nota del 23 febbraio 2023, la Vimini S.r.l.s. propone di offrire all'Amministrazione comunale a proprie spese come attività di sponsor n.5 panchine in cemento armato all'interno del Parco Michele Campione a Poggiofranco, come da planimetria allegata alla stessa, per un valore complessivo presumibile di 2.989 euro. Due panchine saranno della dimensione 2,50x0,50x0,50, tre panchine saranno invece 2x0,50x0,50. Le stesse saranno installate in maniera tale da non arrecare ostacolo al pubblico passaggio, nel pieno rispetto delle normative vigenti in materia di sicurezza, soprattutto in sostituzione di quelle in precedenza installate dal Comune di Bari e distrutte da vandali ignoti, autorizzando fin d'ora l'eliminazione delle stesse dal sito come sempre rientranti nell'attività di sponsorizzazione e in sostituzione dell'Amministrazione comunale. Il fine di tale offerta è quello di attrezzare il parco rendendolo fruibile per la realizzazione di iniziative socio-culturali e per la

valorizzazione dello stesso, in considerazione del fatto che al suo interno sono ormai anni che vengono posti in essere atti vandalici di danneggiamento dell'arredo urbano presente, come risulta dalla documentazione pure allegata. Quindi l'iniziativa mira innanzitutto al ripristino delle sedute danneggiate, proponendo al contempo la realizzazione di un arredo più resistente e funzionale rispetto all'attuazione di eventi all'aperto, eliminando lo stato di degrado del sito, nonché problemi di sicurezza derivanti dalle panchine rotte.

Dichiaro aperta la discussione, ci sono interventi? Nessuno. Direttore, possiamo procedere con la votazione.

Direttore

Contrari? Astenuti? All'unanimità.

Presidente

All'unanimità dei presenti viene approvato il punto n.6 all'Ordine del Giorno. Direttore, poniamo in votazione anche l'immediata eseguibilità.

Direttore

Contrari? Astenuti? all'unanimità.

Presidente

All'unanimità dei presenti viene approvata anche l'immediata eseguibilità della delibera posta al punto n.6 dell'Ordine del Giorno.

Ultimo punto all'Ordine del Giorno, si tratta dell'approvazione verbale seduta del Consiglio del 16 febbraio 2023. In quella sede erano assenti?

Direttore

Ambruosi, Bondanese, Colapietro, Lisco, Losito, Patruno, Putignano, Ruggiero, Salemmi, Scannicchio. È andata deserta quella seduta.

Presidente

Si approva anche il verbale della...?

Direttore

E certo.

Presidente

Va bene, e quindi approviamo questo verbale di un'assemblea deserta.

Direttore

Allora, io proclamerò l'approvazione, con l'esclusione di coloro che erano presenti e che sono presenti già oggi, che

quindi automaticamente ritengo astenuti, sempre che non ci siano volontà contrarie.

*(Interventi svolti lontano dal microfono)*

Direttore

Va bene, allora:

Abbatescianni Alessandra, favorevole.

Ambruosi Virginia?

*(Interventi svolti lontano dal microfono)*

Direttore

Okay, allora tutti quelli... gli altri astenuti, a posto.

Presidente

Quindi, Direttore, con quanti voti viene approvata la proposta di delibera?

Direttore

Allora, vediamo i presenti.

Allora, sono 9 favorevoli e 8 astenuti.

Presidente

Quindi con 9 voti a favore e 8 di astensione, viene approvata anche la proposta...

Presidente

Bastava anche (voci sovrapposte) a favore e tutti astenuti.

Presidente

... iscritta al punto n.7 all'Ordine del Giorno.

Non essendovi altri punti sui quali deliberare, alle ore 16:30 dichiaro chiuso il Consiglio. Grazie a tutti, buona serata e buon lavoro. Ciao.

*Alle ore 16:30 viene dichiarata chiusa la seduta di Consiglio municipale del giorno 16 maggio 2023.*

**7. Approvazione verbale seduta del consiglio del  
16.05.2023;**

Presidente

Passiamo al punto numero 7. Si tratta dell'approvazione del verbale della seduta del Consiglio del Municipio 2 celebrata in data 16 maggio 2023. In tale data, ricordo erano assenti i Consiglieri Colapietro e Scannicchio che sono assenti anche oggi, nonché dei presenti in data odierna i Consiglieri Santeramo e Schirone. Quindi, ci sono interventi? Nessuno. Dichiarazioni di voto, nessuno. Direttore, possiamo procedere con la votazione.

Direttore

Dato per assunto che i 2 Consiglieri assenti si astengono, contrari? All'unanimità con 2 astensioni.

Presidente

Con 13 voti a favore e 2 di astensione viene approvato il punto numero 7 all'Ordine del Giorno.

Il presente verbale viene sottoscritto nei modi di legge:

IL PRESIDENTE  
Giovanni Lucio Smaldone

IL DIRIGENTE  
Umberto Ravallese

---

Si certifica che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio on line del Comune dal 11/03/2024 e vi rimarrà per 15 giorni consecutivi.

Il Segretario verbalizzante  
Umberto Ravallese

Bari, 11/03/2024

---

#### CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Su relazione dell'incaricato si certifica che la presente delibera è stata pubblicata all'Albo Pretorio on line del Comune di Bari dal 11/03/2024 al 25/03/2024.

L'incaricato

Il Direttore di Municipio  
Umberto Ravallese

Bari, 25/03/2024

---

#### CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva per decorrenza dei termini di pubblicazione di cui all'art. 134 TUEL.

Il Direttore di Municipio  
Umberto Ravallese

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del d.lgs n. 82/2005, del t.u. n. 445/2000 e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet <http://albo.comune.bari.it>