

## **Programma Fuori Bif&st - La città si veste di cinema**

Per il secondo anno il **Comune di Bari** organizza il **Fuori Bif&st**, una rassegna di appuntamenti culturali e di intrattenimento a tema cinematografico che coinvolge le strade e le piazze cittadine, i cinema, gli spazi culturali e le attività commerciali durante i giorni di Bif&st. Un programma nato grazie alla collaborazione e all'impegno di numerose **organizzazioni culturali e attività commerciali** cittadine.

### **Dal 24 marzo al 1° aprile 2023**

- **Teatro AncheCinema** - Corso Italia 112, Bari  
dalle ore 10:00 alle ore 12:00 e dalle ore 17:00 alle ore 19:00  
*Quetzalights* - esposizione delle opere di QUETZAL  
(a partire da giovedì 23 marzo - tutti i giorni ingresso gratuito)
- **COLORIBO** - Via Nizza, 36  
Come Lazzaro Felice. Mostra di pittura di Bice Perrini. Ispirato al film "Lazzaro Felice" di Alice Rohrwacher in proiezione al Bif&st 2023.  
Visitabile su appuntamento al cell.3923281905 dal lunedì alla domenica, preferibilmente ore 12-14/19-22 con la possibilità di socializzare e assaggiare piccole leccornie di cucina cromatica.
- **Lucente valigeria pelletteria** - via Beatillo 11  
Vetrine allestite ed eventi a tema cinema
- **Prinz Zaum** - Via Cardassi, 93  
vetrina dedicata ai libri da cui sono stati tratti i più bei film della cinematografia contemporanea.
- **Tickety Boo** - Piazza della Torre 30, Bari  
Cinema all'aperto: rassegna cult anni '90 tra film, tapas e cocktail
- **Il Polpettificio** - Corso Vittorio Emanuele II, 187  
Piovano Polpette: menù a tema Cinema&Polpette
- **DIBAG Professional Prodotti di bellezza** - Via Nicola De Gemmis, 38  
Vetrina dedicata al mondo del cinema e sconto 10% su tutto il materiale make up disponibile
- **Centro Ottico DMG** - Via Andrea Gabrieli, 6  
vetrina a tema NEW YORK, NEW YORK con musica di sottofondo del film.  
In questa settimana sarà applicato lo sconto del 25% sull'acquisto di tutti gli occhiali da sole.
- **I'M DROID** - Corso Vittorio Emanuele II, 156/A  
ore 18:00 - Il Cinepattino. Tour in monopattino dei luoghi del cinema in città.  
Il tour del 24 marzo sarà gratuito
- **Ottica Allegrini** - Corso Mazzini, 60  
Mostra fotografica "Cinema&Occhiali"
- **Misura Italia** - Corso Vittorio Emanuele II, 170  
Desk informativo sul Bif&st 2023
- **Spazio Art d'or & La Feltrinelli** - Via Melo, 119  
Mostra "Le donne del Cinema" by GICO' (1914 – 1991)  
presentazione con critici e storici del cinema
- **La Libreria Quintiliano – Mondi Possibili** - Via Arcidiacono Giovanni, 9  
Esposizione di libri a tema cinematografico
- **Anteprima Boutique** - Via Calefati, 61/D  
Allestimento delle vetrine a tema "Cinema&Moda"

- **Aquilino Preziosi** - Via Sparano, 29  
Allestimento delle vetrine a tema cinematografico
- **Gioielleria Horus** - Via Dante, 5  
I gioielli delle dive.  
Esposizione dedicata ai gioielli fashion del cinema e dello spettacolo
- **Osteria d'Arte Il Gallo e la Gallina** - Viale della Repubblica, 33  
A pranzo con... Incontri a tavola con le personalità del mondo del cinema
- **Apulian Factory** - Via De Giosa, 2  
Mostra a tema cinematografico e piatti dedicati
- **Gasperini dal 1936** - Corso Cavour, 55  
Un gelato speciale a tema di cinema
- **Libreria Campus** - Via Toma, 66/68  
L'hai letto quel film? Vetrina tematica con una selezione di romanzi che hanno ispirato film.
- **Libreria Liberrima** - Via Calefati, 12  
Vetrina ed esposizione interna a tema cinematografico e Carta dei Vini cinematografica
- **98orto Osteria Contemporanea** - Via De Amicis, 98  
I 15 piatti più famosi della storia del cinema. Ogni sera in menù 15 ricette che hanno fatto la storia della settima arte.
- **IDEA** - Via Melo, 229  
Mostra di locandine di film a opera degli studenti del biennio di Graphic Design e Comunicazione.  
(Dalle ore 9 alle ore 13 e dalle ore 14 alle ore 18 pausa 13-14 chiuso il sabato e la domenica)
- **Barproject Academy** - Via Ottavio Serena, 35  
Mostra d'arte di Niko Skolp e del collettivo Wallness Club  
Videoarte / DJ Set / Mixology & Food Experience  
(chiuso lunedì 27, martedì 28 e mercoledì 29 marzo)
- **Museo Nuova Era** - Strada dei Gesuiti, 13  
dalle ore 17.30 alle ore 20.00  
*Inside the Body*. Mostra personale di Anna Bracco.  
(chiuso domenica 26 e lunedì 27 marzo)
- **Travel Cafè Experience** - Via Abate Gimma, 160  
*Virtual Tour 360°*. Tour della città di Bari con visori (10' in italiano/inglese)  
(chiuso sabato 25 e domenica 26 marzo)
- **Madre Natura** - Via Amendola, 85  
Allestimento della vetrina a tema cinematografico e proiezione delle storie della buona notte.  
(domenica 26 e lunedì 27 marzo chiuso)
- **Bottega Unsolomondo** - Via Pavoncelli, 124  
Vetrina a tema cinematografico
- **Macadam120** - Via Nicola De Giosa, 49  
Vetrina a tema "retrospettive" con le icone del cinema
- **Gelateria Gentile srl** - Piazza Federico II di Svevia, 33  
"Nuovo cinema Gentile" 5 delizie ispirate alla settima arte.

**Da giovedì 23 marzo a sabato 1 aprile**

## **MELTING PLOT. Percorsi di cinema tra didattica e inclusione**

A cura di Acec Puglia e Basilicata nelle Sale della Comunità

Il Piccolo Cinema, Cinema Esedra e Cinema Splendor

L'Associazione cattolica esercenti cinema Acec Puglia e Basilicata nell'ambito del FuoriBif&st propone iniziative presso Il Piccolo Cinema, Cinema Esedra, Cinema Splendor e nella sala multimediale della sua sede operativa presso la Parrocchia Maria SS. Rosario di Bari.

Una rassegna cinematografica, pensata per le scuole, sui temi del dialogo interculturale e interreligioso, dell'integrazione, dei processi di globalizzazione e delle spinte identitarie "di ritorno", dell'inclusione, della convivenza pacifica e della solidarietà, accompagnata da una serie di azioni di educazione all'immagine, con le finalità di educare alla cittadinanza e contemporaneamente contribuire ad implementare la media literacy dei più giovani portandoli in sala a vedere un film sul grande schermo.

Matinée in sala con la proiezione di lungometraggi e cortometraggi accompagnati da attività di approfondimento, analisi filmica, dibattito e rielaborazione, sia con riferimento agli argomenti, sia rispetto alla grammatica del linguaggio audiovisivo e del "dispositivo" cinematografico.

Dal 23 marzo al 1 aprile le lezioni saranno tenute in sala da docenti "operatori di educazione visiva a scuola" selezionati nell'ambito del "piano nazionale cinema e immagini per la scuola" presenti nell'Albo degli Operatori di educazione visiva stilato dal Miur in collaborazione con il MiC. per l'anno scolastico 2022/2023.

### **Programma:**

giovedì 23 marzo

**CINEMA SPLENDOR** - Via Buccari, 24

Proiezione di cortometraggi sul dialogo interculturale e interreligioso selezionati da ACEC Sdc e formazione studenti sul linguaggio cinematografico (saranno coinvolti circa 250 studenti di Istituti di scuola secondaria)

venerdì 24 marzo

**CINEMA ESEDRA** - Largo Monsignor Curi, 17

Proiezione di cortometraggi sul dialogo interculturale e interreligioso selezionati da ACEC Sdc e formazione studenti sul linguaggio cinematografico (saranno coinvolti circa 250 studenti di Istituti di scuola secondaria)

venerdì 28 marzo

**CINEMA IL PICCOLO** - Via Nicola Giannone de Maioribus, 4

Proiezione di cortometraggi sul dialogo interculturale e interreligioso selezionati da ACEC Sdc e formazione studenti sul linguaggio cinematografico (saranno coinvolti circa 140 studenti della scuola secondaria di primo grado)

sabato 1 aprile

**SALA MULTIMEDIALE** presso Parrocchia Maria SS. Del Rosario di Bari

Corso di formazione, rivolto ai docenti coinvolti nell'iniziativa e non, sul linguaggio cinematografico al fine di fornire agli insegnanti gli strumenti linguistici per l'utilizzo dei materiali audiovisivi a scuola.

Tutte le attività sono gratuite per le scuole e si svolgono durante le ore scolastiche.

## **Da venerdì 31 marzo a domenica 2 aprile**

**Hotel Imago Plus** - Via Altamura 26

*BARI NON HA IL MARE - Una festa per dimenticare Bari*

Un evento per ritrovarci attorno ad un sistema di idee e valori differente.

La Puglia negli ultimi anni è diventata una meta turistica internazionale. Abbiamo iniziato ad assistere ad un progressivo assoggettamento delle politiche urbanistiche e sociali, della cultura e dei settori economici tradizionali agli interessi del settore turistico.

Bari ed il suo territorio iniziano, lentamente, un percorso di turistificazione. Come un travestimento discriminante e mummificante, intorno ad una identità folkloristica e anacronistica. Un processo di contrazione della complessità e condizionamento dell'originalità. In cui ricerca, diffusione della ricchezza e del sapere, diventano appendici sempre meno necessarie.

Possiamo oggi intervenire nel patrimonio che caratterizza questo contesto sociale e introdurre elementi inaspettati, rivoluzionari?

Bari non ha il mare!

Questa festa è un momento di smemoramento collettivo. Dimenticare Bari, per liberarla dal teatro d'evocazione di scenari popolari e rimettere nel dominio pubblico un sistema di valori differente da quelli intestinali.

venerdì 31 marzo

ore 18:00 - Apertura

**BARI NON HA IL MARE.** Un festino per dimenticare Bari

un progetto a cura di IMAGO PLUS

18:30 – 20:00

**Dimenticare la città** - Composizione sociale, turismo e rendita immobiliare

Introduce:

Antonio Ottomanelli

Intervengono:

- Sara Gainsforth – Autrice del libro "Abitare Stanca. La casa: un racconto politico. Effequ 2022"
- Lucia Tozzi – Autrice del libro "L'invenzione di Milano. Culto della comunicazione e politiche urbane, Cronopio 2023."

- Domenico Di Siena – Civic Designer, fondatore di Fairb&b, ha scritto “Civic Design Method white paper 2019”

Durante l’evento i libri saranno disponibili per l’acquisto. La partecipazione è aperta e gratuita. Iscriviti per ricevere tutti i dettagli.

### sabato 1 aprile

#### **14:00 – 17:30 - Dimenticare il patrimonio**

Escursione guidata nel quartiere Libertà

Il laboratorio consiste in una escursione a piedi nel quartiere Libertà. Un attraversamento guidato, per conoscere alcuni esempi del suo patrimonio moderno e contemporaneo e ritrovarci uniti intorno a valori non stereotipati.

Guidati da:

- Adriano Giovanni Calvani
- Alessandro Cariello
- Giovanna De Cillis
- Francesco Maggiore
- Patrizia Sisto

Con la partecipazione di:

- Barinedita
- Pugliarte
- Veloservice

Partenza da IMAGO PLUS, via Altamura 24 – 26

La partecipazione è aperta e gratuita. Iscriviti per ricevere tutti i dettagli:

[https://www.imagoplus.net/events/bari-non-ha-il-mare/?fbclid=IwAR3MMMKDv6z4QXUjt5L6x8EQ5u0ITbeWsp\\_UyQ64jFtL4BNE4B0r2OPQkKo#registrati](https://www.imagoplus.net/events/bari-non-ha-il-mare/?fbclid=IwAR3MMMKDv6z4QXUjt5L6x8EQ5u0ITbeWsp_UyQ64jFtL4BNE4B0r2OPQkKo#registrati)

#### **18:00 - Facciamo il punto.** Pausa caffè con Il Manovale.

Degustazione di miscele prodotte da Il Manovale, torrefazione artigianale nata dall’esperienza di un gruppo di professionisti della caffetteria con l’obiettivo di portare nelle case e nei bar un prodotto fatto a mano, fresco e tracciabile, ed elevare il caffè a scelta consapevole.

La partecipazione è aperta e gratuita. Iscriviti per ricevere tutti i dettagli:

[https://www.imagoplus.net/events/bari-non-ha-il-mare/?fbclid=IwAR3MMMKDv6z4QXUjt5L6x8EQ5u0ITbeWsp\\_UyQ64jFtL4BNE4B0r2OPQkKo#registrati](https://www.imagoplus.net/events/bari-non-ha-il-mare/?fbclid=IwAR3MMMKDv6z4QXUjt5L6x8EQ5u0ITbeWsp_UyQ64jFtL4BNE4B0r2OPQkKo#registrati)

### domenica 2 aprile

**11:00 – 12:00 - Gli isolati felici** - Letture di quartiere aperte a tutta la città e oltre

(dai 6 anni in su)

A cura di Luca Musacchio, Pastrufazio

- Luca Musacchio, ideatore e libraio della Libreria Pastrufazio, di cui cura il programma laboratoriale.
- Pastrufazio è una libreria. Sviluppa e propone laboratori, progetti formativi, eventi ed esperienze di arte contemporanea per bambini e adulti. Pastrufazio è un nome inventato da Carlo Emilio Gadda, è stato disegnato da Attilio Cassinelli e ha la sede all'interno dell'hotel Imago - via Altamura 24 – 26

La partecipazione è aperta e gratuita. Iscriviti per ricevere tutti i dettagli.

[https://www.imagoplus.net/events/bari-non-ha-il-mare/?fbclid=IwAR3MMMKDv6z4QXUjt5L6x8EQ5u0ITbeWsp\\_UyQ64jFtL4BNE4B0r2OPQkKo#registrati](https://www.imagoplus.net/events/bari-non-ha-il-mare/?fbclid=IwAR3MMMKDv6z4QXUjt5L6x8EQ5u0ITbeWsp_UyQ64jFtL4BNE4B0r2OPQkKo#registrati)

**18:00 – 19:00 - Dimenticare la strada** - Tavolo sul prima e il dopo di Via Manzoni.

A cura di Spazio Murat

Introduce:

- Antonio Ottomanelli

Modera:

- Giusy Ottonelli, Spazio Murat

Con

- Roberto Covolo,
- Carla Palone,
- Paola Romano,
- Luca Langella,
- Silvia Sivo

La partecipazione è aperta e gratuita. Iscriviti per ricevere tutti i dettagli:

[https://www.imagoplus.net/events/bari-non-ha-il-mare/?fbclid=IwAR3MMMKDv6z4QXUjt5L6x8EQ5u0ITbeWsp\\_UyQ64jFtL4BNE4B0r2OPQkKo#registrati](https://www.imagoplus.net/events/bari-non-ha-il-mare/?fbclid=IwAR3MMMKDv6z4QXUjt5L6x8EQ5u0ITbeWsp_UyQ64jFtL4BNE4B0r2OPQkKo#registrati)

**19:30 – 22:00 - Un festino per dimenticare Bari**

- Musica a cura di Miss Pia
- Immagini di Francesca Matta
- Vini a cura di Antonio Radicci

## Da lunedì 27 a venerdì 31 marzo

- **Gola Caffè Bistrot** - Via Camillo Rosalba, 47/K  
*Ciack, si cena!* Per cinque serate menù degustazione con piatti e drink ispirati a film di culto

## Giovedì 23 marzo

- **Teatro AncheCinema** - C.so Italia 112  
ore 15:30 - 19:30 - **Multichannel. Scambi tra arti visive e cinema.**  
*ACCADEMIA DI BELLE ARTI BARI*  
Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'Arte  
Dipartimento di Arti Visive  
In collaborazione con la Scuola di Cinema, Fotografia, Audiovisivo  
a cura di Marilena Di Tursi, Antonella Marino, Maria Vinella  
(ingresso gratuito)  
La pratica delle contaminazioni, degli scambi e degli incroci tra diverse forme espressive, è un aspetto caratterizzante della cultura artistica contemporanea, con particolare riferimento al cinema, diventato nell'ultimo ventennio un referente prioritario per moltissimi artisti internazionali. La rassegna, suddivisa nelle due sezioni Ri-Media (Giovedì 23) e Film Direction (Venerdì 24), vuole approfondire alcuni temi di questo articolato "crossover", attraverso una selezione ragionata e aggiornata di alcune tra le più interessanti ricerche filmiche emerse sullo scacchiere dell'arte internazionale\*.

### Sezione: **Ri-Media**

Artisti che si muovono al confine tra gli specifici disciplinari, mutuando dal cinema scenari e tecniche per costruire produzioni ibride, che sottopongono le strutture narrative e il linguaggio filmico a continue sperimentazioni.

- Charlotte di Steve McQueen, Regno Unito 2004, 5' 42"
- Sandlines, the Story of History di Francis Alÿs, Iraq 2020, 61'
- Khtobtogone di Sara Sadik, Francia 2021, 16'
- Pas seul di Roberto Fassone, Italia 2021, 20'
- Irani Bag di Maryam Tafakory, Iran 2021, 8'
- History of a Tree di Flatform, Italia 2020, 24'
- Blind Mirrors di Masbedo, Italia 2019, 8' 35"

\*I film selezionati provengono dall'archivio dello "Schermo dell'arte" di Firenze. Si ringraziano i Masbedo per il prestito di Blind Mirrors e la Fondazione Maurizio Morra Greco per Charlotte di Steve McQueen.

- **La Libreria Quintiliano** – Mondi Possibili - Via Arcidiacono Giovanni, 9  
ore 18:00 - Presentazione del libro del regista *David Grieco "Miracolo a New York"* (La Nave di Teseo)
- **Country Club Bari** - Str. Santa Caterina, 18 /G  
ore 22:00 - *WeAreInBari Anema* e *Core band* capitanata da Gianluigi Lembo. Omaggio alla canzone napoletana nel cinema. Evento su invito.

## Venerdì 24 marzo

- Anteprima Boutique - Via Calefati, 61/D  
dalle ore 11:00 - Colazione da Tiffany
- **Teatro AncheCinema** - C.so Italia 112

ore 15:30 - 19:30 - **Multichannel. Scambi tra arti visive e cinema.**

*ACCADEMIA DI BELLE ARTI BARI*

Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'Arte

Dipartimento di Arti Visive

In collaborazione con la Scuola di Cinema, Fotografia, Audiovisivo

a cura di Marilena Di Tursi, Antonella Marino, Maria Vinella

(ingresso gratuito)

La pratica delle contaminazioni, degli scambi e degli incroci tra diverse forme espressive, è un aspetto caratterizzante della cultura artistica contemporanea, con particolare riferimento al cinema, diventato nell'ultimo ventennio un referente prioritario per moltissimi artisti internazionali. La rassegna, suddivisa nelle due sezioni Ri-Media (Giovedì 23) e Film Direction (Venerdì 24), vuole approfondire alcuni temi di questo articolato "crossover", attraverso una selezione ragionata e aggiornata di alcune tra le più interessanti ricerche filmiche emerse sullo scacchiere dell'arte internazionale\*.

Sezione: **Film Direction**

ore 15:30 - 19:30

Artisti visivi che si cimentano con la regia cinematografica, con i suoi format e generi classici (dal documentario al medio e lungometraggio di finzione) spesso in chiave di denuncia.

- *Insurrection* di Andres Serrano, USA 2022, 78'
- *De Oylem iz a Goylem* di Omer Fast, Austria Germania 2019, 24'
- *Triple Chaser* di Forensic Architecture, Regno Unito 2019, 10'
- *Au Revoir Joseph Gallieni* di Ivan Argote, Francia 2021, 13'

\*I film selezionati provengono dall'archivio dello "Schermo dell'arte" di Firenze. Si ringraziano i Masbedo per il prestito di *Blind Mirrors* e la Fondazione Maurizio Morra Greco per *Charlotte* di Steve McQueen.

- **SSML di Bari Bona Sforza University** - Viale Japigia, 188 dalle  
ore 15:30 - **Il BIF&ST e il cinema italiano e spagnolo della fine del XX secolo**  
a cura di *DICUNT. Associazione Lingua Cultura e Ricerca*  
- 15:30 - Saluto di benvenuto: Prof.ssa *Cristina Bonaglia* - Direttrice SSML  
Bona Sforza  
- 15:45 - Presentazione della Giornata: *Livio Costarella* - La Gazzetta del  
Mezzogiorno  
- 16:00 - **Il realismo del sogno: Pasolini, Fellini e il cinema d'autore**

*Irene Gianceselli* - Università degli Studi di Bari Aldo Moro (UniBa), Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani (SNCCI), regista, attrice e autrice di *Atti diversi*, *incanti di corpi* (*Les Flâneurs* Edizioni)

- 17:00 - Degustazione di prodotti tipici spagnoli

- 17:30 - **El cine español, tres caracteres: Luna, Trueba y Saura**

**Rafael Negrete-Portillo** - Universidad Complutense de Madrid (UCM)

- 18:30 - Proiezione del film **Mujeres al borde de un ataque de nervios** (1988) di *Pedro Almodóvar*

- **Caffè Portineria** - Via Roberto Da Bari, 58/A  
ore 18:00 - Apericinema in Portineria: spritz veneziano e soundtrack dj set
- **330 vini** - Via Putignani, 165  
Dalle ore 18:30 - I film, il vino. Abbinamenti eno-cinematografici.
- **Arcimboldo Spirits&Fruit e Premiata Norcineria** - Via Francesco Saverio Abbrescia 107/109  
ore 20:00 - Spettacolo di marionette di Paolo Comentale sulle note di Edith Piaf, Domenico Modugno e Fred Buscaglione
- **I tesori di Sicilia** - Via Cairolì, 56  
Mostra fotografica e cinematografica a tema siciliano
- Puglia Ceramiche - Piazza Federico II di Svevia, 26  
Allestimento a tema cinematografico all'esterno del negozio
- **Just Training** - Via Napoli, 149 (Santo Spirito)  
Visione di film in lingua inglese
- **Globe** - Corso Cavour, 73  
Vetrina allestita e happy hour a tema cinema
- **Libreria Liberrima** - Via Calefati, 12  
DJ Set "Polizieschi around the world". Un viaggio musicale dalla blaxploitation americana dei 70's al cinema europeo ed italiano.
- **Bar Tychè** - Via San Francesco d'Assisi, 75  
DJ Set e aperitivo cinema

### **Sabato 25 marzo**

- **Semplice Cafè** - Via Argiro, 32  
dalle ore 09:30 alle ore 12:30 - Pulp Fiction a colazione
- **Palazzo Starita** - Piazza del Ferrarese, 23  
ore 10:00 - Apertura straordinaria del cantiere di palazzo Starita per le **Giornate FAI di Primavera**
- **36metriquadri** - Via Putignani, 83  
dalle ore 10:30 alle ore 12:30  
Truccati come una diva: lezione di trucco cinematografico
- **My English School** - Via Matteo Renato Imbriani, 66  
ore 17:30 - **Laboratorio di scenografia** a cura dello scenografo *Mattia Lorusso* - seguirà aperitivo  
"Aspetti tecnici della scenografia e come si adatta in base alle esigenze registiche ed alla scoperta del linguaggio settoriale cinematografico in inglese "  
In collaborazione con i docenti di *My English School* Bari alla scoperta del linguaggio settoriale cinematografico in inglese.

- **La Libreria Quintiliano** – Mondi Possibili - Via Arcidiacono Giovanni, 9  
ore 18:00 - Mostra d'arte "*La materia e il sogno*" di Marina Leo
- **Anteprima Boutique** - Via Calefati, 61/D  
dalle ore 18:00 – *CineFood*
- **La Ciclatera** - Str. Angiola, 23  
ore 19:00 - Roberta Torre presenta il suo ultimo romanzo "*Strana carne*" Fandango edizioni. L'autrice dialoga con *Maddalena Tulanti*. Evento a cura dell'associazione culturale *Un Panda sulla Luna e Ciclatera*.
- **Portineria 21** - Via Cairolì, 137/A  
dalle ore 20:00 - *Caffè Greco per un giorno*: omaggio a Fellini. *MissPia DJ Set*
- **Macadam120** - Via Nicola De Giosa, 49  
Aperitivo a tema "*La Dolce Vita*" con colonna sonora anni '60 (in collaborazione con Cantina Buganza)
- **Bidonville Vintage Store** - Via Melo, 224/A e 226  
Mostra di copertine di dischi in vinile di colonne sonore e di locandine di film. Dj set
- **I tesori di Sicilia** - Via Cairolì, 56  
Mostra fotografica e cinematografica a tema siciliano
- **Just Training** - Via Napoli, 149 (Santo Spirito)  
Visione di film in lingua inglese

### Domenica 26 marzo

- **Cattive Produzioni** - Via Venezia, 25  
dalle ore 15:30 alle ore 18:30 - **Cattive Talks al Fuori Bif&st.**

Registrazione di un podcast in quattro puntate con gli ospiti della kermesse e non solo. Con un linguaggio vivace, Cattive Talks ha l'obiettivo di parlare di cinema e Puglia, esplorando le connessioni della settima arte con la città di Bari, il territorio circostante e amplificando i molteplici messaggi e significati che il festival già di per sé lancia con le sue iniziative. Il podcast sarà registrato interamente in una casa sul mare, in via Venezia, a due passi dai luoghi del festival. Attori, attrici, registe, registi, produttori e addetti ai lavori, saranno coinvolti in chiacchierate, giochi, scherzi in un clima festoso e leggero. All'ora dell'aperitivo, saranno proposti prodotti della gastronomia locale in collaborazione con Piano Terra - Impresa formativa di Ruvo di Puglia (Bari). Il giorno dopo la registrazione, il podcast sarà restituito in una sintesi di circa 10 minuti a puntata sui canali social della produzione.

- **Palazzo Starita** - Piazza del Ferrarese, 23  
ore 10:00 - Apertura straordinaria del cantiere di palazzo Starita per le **Giornate FAI di Primavera**
- **Libreria Liberrima** - Via Calefati, 12  
ore 10.30 - **Lumière: letture ad alta voce per piccoli cinefili** (5-7 anni)  
ore 18.30 - DJ Set "**Grandi compositori italiani**". La grande tradizione dei compositori italiani raccontata attraverso Sergio Leone, Monica Vitti, Alberto Sordi e Dino Risi.
- **Anteprima Boutique** - Via Calefati, 61/D  
dalle ore 18:00 - *Cinema e Moda*

- **Arcimboldo Spirits&Fruit e Premiata Norcineria** - Via Francesco Saverio Abbrescia 107/109  
ore 21:00 - *Vinyl selection di Lillo*
- **I tesori di Sicilia** - Via Cairoli, 56  
Mostra fotografica e cinematografica a tema siciliano

### **Lunedì 27 marzo**

- **Cattive Produzioni** - Via Venezia, 25  
dalle ore 15:30 alle ore 18:30 - **Cattive Talks al Fuori Bif&st.**

Registrazione di un podcast in quattro puntate con gli ospiti della kermesse e non solo. Con un linguaggio vivace, Cattive Talks ha l'obiettivo di parlare di cinema e Puglia, esplorando le connessioni della settima arte con la città di Bari, il territorio circostante e amplificando i molteplici messaggi e significati che il festival già di per sé lancia con le sue iniziative. Il podcast sarà registrato interamente in una casa sul mare, in via Venezia, a due passi dai luoghi del festival. Attori, attrici, registe, registi, produttori e addetti ai lavori, saranno coinvolti in chiacchierate, giochi, scherzi in un clima festoso e leggero. All'ora dell'aperitivo, saranno proposti prodotti della gastronomia locale in collaborazione con Piano Terra - Impresa formativa di Ruvo di Puglia (Bari). Il giorno dopo la registrazione, il podcast sarà restituito in una sintesi di circa 10 minuti a puntata sui canali social della produzione.

- **Chaperon Vineria** - Corso Mazzini, 18  
dalle ore 09:00 alle ore 13:00 - *Mostra cinematografica*
- **Il Dolcetto Caffè & Associazione DICUNT** - Piazza Umberto I, 54  
ore 20:30 - Proiezione di **Jamón, Jamón** (1992) di *Bigas Luna* e degustazione spagnola
- **Teatro AncheCinema** - Corso Italia 112 BARI  
ore 20:00 - **L'ACCUSA di YVAN ATTAL** ingresso a pagamento
- **Just Training** - Via Napoli, 149 (Santo Spirito)  
Visione di film in lingua inglese
- **Barbus di Giovanni Panza** - Viale Beato Escrivà, 14  
Vivere un'esperienza nel buon gusto della barberia italiana

### **Martedì 28 marzo**

- **Cattive Produzioni** - Via Venezia, 25  
dalle ore 15:30 alle ore 18:30 - **Cattive Talks al Fuori Bif&st.**

Registrazione di un podcast in quattro puntate con gli ospiti della kermesse e non solo. Con un linguaggio vivace, Cattive Talks ha l'obiettivo di parlare di cinema e Puglia, esplorando le connessioni della settima arte con la città di Bari, il territorio circostante e amplificando i molteplici messaggi e significati che il festival già di per sé lancia con le sue iniziative. Il podcast sarà registrato interamente in una casa sul mare, in via Venezia, a due passi dai luoghi del festival. Attori, attrici, registe, registi, produttori e addetti ai lavori, saranno coinvolti in chiacchierate, giochi, scherzi in un clima festoso e leggero. All'ora dell'aperitivo, saranno proposti prodotti della gastronomia locale in

collaborazione con Piano Terra - Impresa formativa di Ruvo di Puglia (Bari). Il giorno dopo la registrazione, il podcast sarà restituito in una sintesi di circa 10 minuti a puntata sui canali social della produzione.

- **Auditorium ANAS Puglia** - Via Colajanni, 27  
ore 17:30 - Le vecchie pellicole sono sogni già consumati. Presentazione del numero 1 dei Quaderni di Storie in Libertà dedicato alle vecchie sale cinematografiche, recital di monologhi e poesie dedicati al cinema. A cura dell'Associazione *Tavole Magiche*
- **Megamamma & Kinè Cinema di quartiere** - Via Guido De Ruggiero, 42  
ore 17:30 - **Al cinema con i bebè** (in collaborazione con le *Sinapsi – Produzioni partecipate e Mammecontatto*)
- **Prinz Zaum** - Via Cardassi, 93  
dalle ore 19.30 - dj set che utilizzerà e contaminerà le colonne sonore dei più interessanti film del panorama internazionale. Per l'occasione, saranno serviti cocktail ispirati alle scene più famose che hanno influenzato il nostro immaginario.
- **Il Dolcetto Caffè & Associazione DICUNT** - Piazza Umberto I, 54  
ore 20:30 - Proiezione di Belle **Époque** (1992) di *Fernando Trueba* e degustazione spagnola
- **Teatro AncheCinema** - Corso Italia 112 BARI  
ore 21:00 - proiezione del documentario **WOMAN** di *Anastasia Mikova e Yann Arthus-Bertrand*. WOMAN è un progetto globale in cui 2000 donne di 50 nazioni diverse si raccontano in un ritratto intimo attraverso la loro storia familiare, la cultura, la professione e la fede (ingresso a pagamento)
- **Just Training** - Via Napoli, 149 (Santo Spirito)  
Visione di film in lingua inglese

### Mercoledì 29 marzo

- **Cattive Produzioni** - Via Venezia, 25  
dalle ore 15:30 alle ore 18:30 - **Cattive Talks al Fuori Bif&st.**

Registrazione di un podcast in quattro puntate con gli ospiti della kermesse e non solo. Con un linguaggio vivace, Cattive Talks ha l'obiettivo di parlare di cinema e Puglia, esplorando le connessioni della settima arte con la città di Bari, il territorio circostante e amplificando i molteplici messaggi e significati che il festival già di per sé lancia con le sue iniziative. Il podcast sarà registrato interamente in una casa sul mare, in via Venezia, a due passi dai luoghi del festival. Attori, attrici, registe, registi, produttori e addetti ai lavori, saranno coinvolti in chiacchierate, giochi, scherzi in un clima festoso e leggero. All'ora dell'aperitivo, saranno proposti prodotti della gastronomia locale in collaborazione con Piano Terra - Impresa formativa di Ruvo di Puglia (Bari). Il giorno dopo la registrazione, il podcast sarà restituito in una sintesi di circa 10 minuti a puntata sui canali social della produzione.

- **Libreria Monbook-Mondadori** - Via Crisanzio, 16  
17:00 - **Omaggio a Massimo Troisi : La Poesia nel Cinema** - Lettura Partecipata del libro "*Massimo Troisi. Il mio verbo preferito è evitare.*" A seguire Laboratorio esperienziale di caviardage e scrittura creativa *Anna D'Attolico*.

(Rizzoli) - a cura di *Linea d'Arte Ellea APS*

Ingresso su prenotazione al 3477607401

- **Megamamma & Kinè Cinema di quartiere** - Via Guido De Ruggiero, 42  
17:30 - **Al cinema con i bebè** (in collaborazione con le *Sinapsi – Produzioni partecipate e Mammecontatto*)
- **Escape Campus** - Piazza Umberto I, 21  
17:30 - test di valutazione di inglese  
18:30 - Proiezione film in lingua originale  
(su prenotazione [marketing@escapecampus.it](mailto:marketing@escapecampus.it))
- **Arcimboldo Spirits&Fruit e Premiata Norcineria** - Via Francesco Saverio Abbrescia 107/109  
dalle ore 19:00 - Proiezione di cortometraggi di giovani autori e proiezione di **LaCapaGira** (Alessandro Piva, 1999) a cura di *Arte Settima*.  
A seguire *Vinyl selection di Lillo*.
- **Birrificio Baylon** - Via Carlo Pisacane, 67  
dalle ore 19:00 - **Beerfest**. Quiz a premi a tema cinema, con colonne sonore e frame.
- **Il Dolcetto Caffè & Associazione DICUNT** - Piazza Umberto I, 54  
ore 20:30 - Proiezione di **"iAy Carmela!"** (1990) di *Carlos Saura* e degustazione spagnola
- **Libreria Liberrima** - Via Calefati, 12  
20:30 - **Ciak, si mangia!** Dal cinema alla tavola, una cena a tema

### Giovedì 30 marzo

- **Aquilino Preziosi** - Via Sparano, 29 17:00 - Incontro con la Scrittrice *Gabriella Genisi* e allestimento a tema **Lolita Lobosco**
- **Escape Campus** - Piazza Umberto I, 21  
17:30 - test di valutazione di inglese  
18:30 - Proiezione film in lingua originale  
(su prenotazione [marketing@escapecampus.it](mailto:marketing@escapecampus.it))
- **Arcimboldo Spirits&Fruit e Premiata Norcineria** - Via Francesco Saverio Abbrescia 107/109  
ore 19:00 - Proiezione di cortometraggi di giovani autori. A seguire *Vinyl selection di Lillo*.
- **Officina degli esordi** - Via Francesco Crispi, 5  
ore 19:00 - **Inside Emotion Events**  
a cura di *Associazione Pugliese Italo-Polacca*  
Proiezione del film **"L'ombra di Stalin"** (titolo originale "Mr. Jones") di *Agnieszka Holland*.  
Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria su Eventbrite.
- **Cantiere di restauro della Camera di Commercio** - Piazza Eroi del Mare  
ore 19:30 - **Cantiere Evento**  
In occasione del Fuori Bif&st 2023, la **Fondazione Gianfranco Dioguardi** propone due nuovi appuntamenti nell'ambito del programma culturale Cantiere-evento, interessando il cantiere di restauro della *Camera di Commercio, Industria e Artigianato di Bari*.  
La grande impalcatura prospiciente piazza Eroi del Mare fungerà da scenografia per due spettacoli all'aperto, offerti alla città.  
Il compositore *Mattia Vlad Morleo* e il coro dell'*Associazione Harmonia dell'Università di Bari*, in una inedita e sperimentale rielaborazione in chiave elettronica del *Gloria di Antonio Vivaldi*.

L'iniziativa vede il coinvolgimento di *Formedil-Bari*, *ANCE Bari-BAT* e delle associazioni *AIDIA Bari* e *ARIAP*.

- **Portineria 21** - Via Benedetto Cairoli, 137/a/139  
Mostra fotografica **"Istantanee sospese"** con presentazione di libri.  
(ingresso libero)
- **Open caffè** - Viale Papa Giovanni XXIII, 38  
Mostra fotografica **"Through the glass"**  
Mostra fotografica **"I luoghi di Lolita"**.  
(ingresso libero)

### Venerdì 31 marzo

- **DILMAN - Luxury Stay** - Via Alessandro Maria Calefati, 14  
ore 17:00 - **"Te' Pomeridiano con Violino"** (Afternoon Tea)
- **Escape Campus** - Piazza Umberto I, 21  
17:30 - test di valutazione di inglese  
18:30 - Proiezione film in lingua originale  
(su prenotazione [marketing@escapecampus.it](mailto:marketing@escapecampus.it))
- **330 vini** - Via Putignani, 165  
Dalle ore 18:30 - **I film, il vino**. Abbinamenti eno-cinematografici.
- **La Libreria Quintiliano – Mondi Possibili** - Via Arcidiacono Giovanni, 9  
ore 18:00 - Fellini/Rota/Visconti 1963. Musica per due capolavori a cura di *Angela Annese* e *Nicola Scardicchio*.
- **Pescivolanti, GalleryA, Manoj, Atelier d'Architettura, Mina Salamino**  
Da Via Abbrescia a Via Imbriani, 115  
dalle ore 18:00 - **Ciak si gira! Via Imbriani come un set...** Attori, proiezioni, musica e aperitivo.  
Evento in collaborazione con gli studenti dell'Accademia *Tiberio Fiorilli* e dell'Accademia di Belle Arti di Bari. Direzione artistica di *Antonio Palumbo*.
- **36metriquadri** - Via Putignani, 83  
dalle ore 18:30 - **Aperitivo SpritFest**
- **Cantiere di restauro della Camera di Commercio** - Piazza Eroi del Mare  
ore 19:30 - **Cantiere Evento**  
In occasione del Fuori Bif&st 2023, la **Fondazione Gianfranco Dioguardi** propone due nuovi appuntamenti nell'ambito del programma culturale Cantiere-evento, interessando il cantiere di restauro della Camera di Commercio, Industria e Artigianato di Bari.  
La grande impalcatura prospiciente piazza Eroi del Mare fungerà da scenografia per due spettacoli all'aperto, offerti alla città.  
Proiezione di cinque brevi documentari dell'Istituto Luce messi a disposizione dal *Segretariato regionale del Ministero della Cultura* si alterneranno musiche dal vivo.  
L'iniziativa vede il coinvolgimento di *Formedil-Bari*, *ANCE Bari-BAT* e delle associazioni *AIDIA Bari* e *ARIAP*.

- **Manu122** - Via Abate Gimma, 122  
ore 19:00 - Live concert Note di cinema in fashion
- **Arcimboldo Spirits&Fruit e Premiata Norcineria** - Via Francesco Saverio Abbrescia 107/109  
ore 19:00 - Spettacolo di marionette di Paolo Comentale. L’Arcimboldo si veste di cinema.
- **Officina degli Esordi** - Via Crispi, 5  
23.00 - *Tuppi sound the tracks*  
A cura di *Bass Culture*  
Dopo lo spettacolo sold-out di Ghemon “Una cosetta così”, all’Officina degli Esordi la festa continua e si apre a tutta la città con dj Tuppi a condurre le danze, con una speciale "funk & classics cinematic selection”
- **Libreria Monbook** - Via Crisanzio, 16  
116 film da vedere prima di 16 anni
- **Bar Tychè** - Via San Francesco d’Assisi, 75  
DJ Set e aperitivo cinema
- **Globe** - Corso Cavour, 73  
Vetrina allestita e happy hour a tema cinema
- **Portineria 21** - Via Benedetto Cairoli, 137/a/139  
Mostra fotografica “**Istantanee sospese**” con presentazione di libri.  
(ingresso libero)
- **Open caffè** - Viale Papa Giovanni XXIII, 38  
Mostra fotografica “**Through the glass**”  
Mostra fotografica “**I luoghi di Lolita**”.  
(ingresso libero)

## **Sabato 1 aprile**

- **Atelier27** - Via Pavoncelli, 144  
Dalle ore 10:30 - Colazione con la scrittrice e regista Emilie Freche. Dolci francesi della pasticceria “Andy Havlik – Chef Patissier”
- Spazio Murat - Piazza del Ferrarese, 13  
ore 16:00 - Le parole dei rifiuti: i netturbini nel cinema e nella letteratura: da Italo Calvino a Guido Viale  
Ines Pierucci - Assessore Cultura comune di Bari  
Apulia Film Commission  
Modera: Enzo Magistà, direttore Telenorba
- **Teatro AncheCinema** - Corso Italia 112 BARI
  - ore 17:00 - proiezione dei cortometraggi "**Il misuratore del Mondo**" (2021) e "**Alma diletta**" (2022) e incontro con la regista *Irene Gianceselli* e il direttore della fotografia *Giose Brescia*. (ingresso a pagamento) - proiezione nel foyer del documentario “**Cinema Possibile**” prodotto da AncheCinema (ingresso gratuito)
  - ore 20:00 - **FUNKINDUSTRY**, la strepitosa band funky francese in concerto (ingresso a pagamento)
  - ore 22:00 - party **MOVIEIGHTIES special FUORIBIF&ST** – Show di musica e video (ingresso a pagamento)

- **Impact Shop** - Lungomare IX Maggio, 98 (nei pressi di Lido Massimo)  
dalle ore 17:00 - **Old School Never Dies**. Mostra di street art legata al mondo dello skateboard con interventi di esperti e professionisti. Proiezione di filmati sulla nascita dello skateboard in California negli anni '70. Lezioni di skateboard e surf skate gratuite per over 30. Dimostrazioni e prove gratuite di sup Yoga e Postural sup con istruttori qualificati.
- **Centro Estetico Virginia Estetique** - Via Vittorio Veneto, 40 – Palese  
ore 18:30 - **Aperitivo contro la violenza di genere** (in collaborazione con l'associazione Il Lungomare che vorrei)
- **Libreria Liberrima** - Via Calefati, 12  
ore 20:30 - **DJ Set Quentin Tarantino su Disco**. Le iconiche colonne sonore dei film regista statunitense
- **Portineria 21** - Via Benedetto Cairoli, 137/a/139  
Mostra fotografica **"Istantanee sospese"** con presentazione di libri.  
(ingresso libero)
- **Open caffè** - Viale Papa Giovanni XXIII, 38  
Mostra fotografica **"Through the glass"**  
Mostra fotografica **"I luoghi di Lolita"**.  
(ingresso libero)
- **Bidonville Vintage Store** - Via Melo, 224/A e 226  
Mostra di copertine di dischi in vinile di colonne sonore e di locandine di film. Dj set

### Domenica 2 aprile

- **Teatro AncheCinema** - Corso Italia 112 BARI  
ore 18:00 - proiezione del film **"LUOMO CHE DISEGNÒ DIO"**, a seguire incontro con il regista e attore **FRANCO NERO** (ingresso a pagamento)

### Da visitare in città

#### Museo Archeologico di Santa Scolastica

Via Venezia, 73

Giorni e orari di apertura:

dal martedì al sabato 09:00 – 19:00

domenica e festivi 09:00 – 13:00

Lunedì riposo

[www.museoarcheologicosantascolastica.it](http://www.museoarcheologicosantascolastica.it)

#### Pinacoteca Corrado Giaquinto

Via Spalato, 19 - Lungomare Nazario Sauro, 27

Giorni e orari di apertura:

dal martedì al sabato 09:00 – 19:00

domenica 09:00 – 13:00

lunedì e festività infrasettimanali chiuso

[www.pinacotecabari.it](http://www.pinacotecabari.it)

**Museo Civico**

Strada Sagges, 13

Giorni e orari di apertura:

Da Martedì a Sabato: 9.30-13.30, 16.30-19:30

Domenica: 9.30-13.30

lunedì riposo

[www.museocivicobari.it](http://www.museocivicobari.it)

**Spazio Murat - Puglia Design Store**

Piazza del Ferrarese

Giorni e orari di apertura:

Da Martedì a Sabato: 10.00 - 20.00

Lunedì e domenica riposo

[www.spaziomurat.it](http://www.spaziomurat.it)