

Edicole Votive



Localizzazione del Bene:

Bari vecchia e frazioni di Bari

Bari

Puglia

Proprietà del bene:

Comune di Bari



Descrizione di carattere storico artistico

Le edicole votive di Bari, disseminate in grande numero tra la città vecchia e i centri storici delle sue frazioni (Ceglie del Campo, Carbonara, Palese, S. Spirito, Torre a Mare), costituiscono uno straordinario e variopinto catalogo visuale dell'arte e della devozione popolare. All'ombra di archi in pietra o esposti sulle facciate o nelle corti dei palazzi, i Santi più amati e venerati (da San Nicola, patrono della città, ai Santi Sabino, Rocco, Antonio di Padova, Gaetano, Cosma e Damiano, Vito, Domenico ecc.) e la Madonna, in tutti i vari aspetti iconografici (Odegitria, del Carmelo, del Rosario, degli Angeli, Addolorata, Protettrice dei defunti ecc.) proteggono i larghi, i passaggi, gli usci delle case, convivendo da secoli con gli abitanti dei centri storici. Rivelano una disarmante bellezza, come nel caso di alcune madonne (quella di Buteritto su lastra metallica a Ceglie, quella in bassorilievo a Piazza Mercantile, dipinta in strada Filioli e tante altre)

Sono piccoli templi, preziosi altari che custodiscono immagini sacre: si sviluppano su una grande varietà di supporti, utilizzano il bassorilievo, l'affresco, la pittura ad olio su lastra metallica. Tra il XIX e il XX secolo si dedicano alla realizzazione di queste immagini sacre alcuni artisti locali: il maestro Michele Montrone e gli allievi Dentamaro e Lanave.

Per loro stessa natura e collocazione, sono manufatti molto fragili, la cui bellezza e vitalità è preservata proprio grazie al popolo dei devoti.

Questo patrimonio prezioso e unico ha bisogno di interventi sistematici e costanti per preservarne l'integrità, come anche di risorse utili a valorizzare i percorsi che disegnano in città anche a fini turistici.

Stato di conservazione

Molte edicole votive sono in uno stato di conservazione precario, tutte necessitano periodicamente di interventi di salvaguardia e manutenzione.

Fruizione

Pubblica.

Destinazione erogazioni liberali

Servizi di restauro conservativo di un importante patrimonio di edicole votive, stimato in oltre 300, disseminate per i vicoli della città vecchia e delle frazioni di Bari.

Costo Intervento per ciascuna edicola votiva

€ 6.000,00;

Costo complessivo progetto

€ 180.000,00

Informazioni su come effettuare l'erogazione

Beneficiario: Comune di Bari - Art Bonus - Ripartizione Cultura - Tesoreria del Comune di Bari, c/o Unicredit
IBAN IT 16R02 0080 4030 000 10289 3244; BIC SWIFT: Unicredit-Tesoreria Comunale UNCRITMM
Causale: ART BONUS Bari, erogazione per Edicole Votive.